

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE SCUOLA INFANZIA , PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

Via Quasimodo - c.a.p.: 87023 DIAMANTE (CS) Tel./fax 0985/81036

Cod. Scuola:CSIC836001 - C.F.: 92011850788 - Cod. I.P.A.:UFJDL7

csic836001@istruzione.it – p. e. certificata: csic836001@pec.istruzione.it

Sito web: www.icdiamante.gov.it



CURRICOLO VERTICALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA E PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE

(Allegato al Piano Triennale dell'Offerta Formativa)

Elaborato ai sensi

Delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006

Dell'allegato n. 2 – D.M. n. 139 del 22 Agosto 2007

Delle Indicazioni Nazionali del D.M. n.254 del 16 novembre2012

Triennio 2016/17 – 2017/18 – 2018/19



IL CURRICOLO D'ISTITUTO

Il quadro di riferimento nazionale nell'ambito del quale le scuole realizzano il curricolo di istituto, si delinea coerentemente con :

la C.M. 339/92, le direttive ministeriali introdotte con la Legge n° 53 del 28 marzo 2003 e successivi atti legislativi,

le Raccomandazioni del Parlamento europeo del 18 dicembre 2006, cioè con quei precursori normativi che hanno delineato il cammino che ha condotto sino alle vigenti

Nuove Indicazioni per il Curricolo pubblicate il 16 novembre del 2012.

Raccomandazioni Consiglio dell'Unione Europea del 23 maggio 2018.

“La scuola predispone il Curricolo, all'interno del Piano dell'offerta formativa, nel rispetto delle finalità, dei traguardi di competenza e degli obiettivi di apprendimento posti dalle Indicazioni”. La costruzione del curricolo si basa su un ampio spettro di strategie e competenze in cui sono intrecciati e interrelati il sapere, il saper fare, il saper essere. Il CURRICOLO delinea - dalla scuola dell'infanzia, passando per la scuola primaria e giungendo infine alla scuola secondaria di I grado, senza ripetizioni e ridondanze - un processo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, verticale ed orizzontale, delle tappe e delle scansioni d'apprendimento dell'allievo, in riferimento alle competenze da acquisire e ai traguardi in termini di risultati attesi. La nozione di curricolo fa riferimento al corso di studi che ciascuna istituzione scolastica definisce all'interno del POF e che realizza per i propri alunni; rimanda cioè al percorso formativo che ogni scuola progetta per gli allievi, un percorso delineato nel tempo, nello spazio e nelle risorse umane e materiali necessarie a svolgerlo.

Per adattarsi in modo flessibile a un mondo in rapido mutamento e caratterizzato da forti interconnessioni, ciascun cittadino dovrà disporre di un'ampia gamma di competenze chiave, una combinazione di conoscenze, abilità e attitudini appropriate al contesto” Raccomandazioni del Parlamento europeo 18 dicembre 2006 e alle raccomandazioni del Consiglio dell'Unione Europea del maggio 2018.

La nozione di competenza chiave serve a designare le pratiche necessarie e indispensabili che permettono agli individui di prendere parte attivamente nei diversi contesti sociali contribuendo alla riuscita della loro vita e al buon funzionamento della società.

Nuove Indicazioni per il Curricolo pubblicate il 16 novembre del 2012.

Raccomandazioni Consiglio dell'Unione Europea del 23 maggio 2018.

“La scuola predispone il Curricolo, all'interno del Piano dell'offerta formativa, nel rispetto delle finalità, dei traguardi di competenza e degli obiettivi di apprendimento posti dalle Indicazioni”. La costruzione del curricolo si basa su un ampio spettro di strategie e competenze in cui sono intrecciati e interrelati il sapere, il saper fare, il saper essere. Il CURRICOLO delinea - dalla scuola dell'infanzia, passando per la scuola primaria e giungendo infine alla scuola secondaria di I grado, senza ripetizioni e ridondanze - un processo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, verticale ed orizzontale, delle tappe e delle scansioni d'apprendimento dell'allievo, in riferimento alle competenze da acquisire e ai traguardi in termini di risultati attesi. La nozione di curricolo fa riferimento al corso di studi che ciascuna istituzione scolastica definisce all'interno del POF e che realizza per i propri alunni; rimanda cioè al percorso formativo che ogni scuola progetta per gli allievi, un percorso delineato nel tempo, nello spazio e nelle risorse umane e materiali necessarie a svolgerlo.

Per adattarsi in modo flessibile a un mondo in rapido mutamento e caratterizzato da forti interconnessioni, ciascun cittadino dovrà disporre di un'ampia gamma di competenze chiave, una combinazione di conoscenze, abilità e attitudini appropriate al contesto” Raccomandazioni del Parlamento europeo 18 dicembre 2006 e alle raccomandazioni del Consiglio dell'Unione Europea del maggio 2018.

La nozione di competenza chiave serve a designare le pratiche necessarie e indispensabili che permettono agli individui di prendere parte attivamente nei diversi contesti sociali contribuendo alla riuscita della loro vita e al buon funzionamento della società.

PRESENTAZIONE

Il curricolo verticale, parte integrante del PTOF di istituto, è stato progettato per far sì che gli alunni possano conseguire gradatamente traguardi di sviluppo delle competenze in modo da creare un processo educativo che li conduca all'acquisizione di esperienze e valori che li sappiano far orientare nella odierna complessa società

della conoscenza e dell'informazione. Il curricolo può essere sfogliato in verticale per vedere come si articola il percorso che l'Istituto propone per i suoi allievi, ma può essere letto anche in orizzontale con lo sguardo tra i vari campi di esperienza e discipline allo scopo di poter cogliere l'unitarietà dei saperi. Attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, lo scolaro dovrà essere messo in grado di iniziare ad affrontare, in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Al termine di un ciclo di scuola lo studente dovrà aver acquisito e sviluppato, in ordine alla costruzione della propria identità personale e sociale, le competenze chiave che lo aiuteranno a rispondere alle esigenze individuali e sociali e a svolgere efficacemente un'attività o un compito. Il curricolo verticale è lo strumento metodologico e disciplinare che affianca il progetto educativo delineato nel nostro Piano Triennale dell'Offerta Formativa e ne sostiene l'impianto culturale. Dall'anno scolastico 2014/2015, la comunità dei docenti dell'Istituto Comprensivo di Diamante ha iniziato un percorso di riflessione e aggiornamento al fine di pervenire all'elaborazione dei nuclei costitutivi del Curricolo verticale delle discipline in relazione alle "Indicazioni per il Curricolo". A tale scopo, sono state istituite Commissioni e Dipartimenti disciplinari in cui periodicamente si confrontano ed operano docenti della stessa area disciplinare, appartenenti alla Scuola Primaria e alla Scuola Secondaria di I grado. Le recenti riforme del sistema scolastico nazionale (quali, ad esempio, la Legge n.107/2015, il D. Lgs n.62/2017, la Nota Miur n.1865 del 10.10.2017) hanno posto l'attenzione sull'innovazione delle pratiche didattiche e valutative, sull'utilizzo della didattica inclusiva e laboratoriale, sull'innovazione tecnologica, in ambienti di apprendimento strutturati o destrutturati realmente efficaci ed in contesti scolastici positivi e socializzanti.

Il Curricolo delinea, dalla scuola dell'Infanzia, passando per la Scuola Primaria e giungendo infine alla Scuola Secondaria di I grado, senza ripetizioni e ridondanze, un processo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, verticale ed orizzontale, delle tappe e delle scansioni d'apprendimento dell'allievo, in riferimento alle competenze da acquisire e ai traguardi in termini di

risultati attesi. La costruzione del curricolo si basa su un ampio spettro di strategie e competenze in cui sono intrecciati e interrelati il sapere, il saper fare, il saper essere. Il percorso curricolare muove dai soggetti dell'apprendimento, con particolare attenzione ed ascolto ai loro bisogni e motivazioni, atteggiamenti, problemi, affettività, fasi di sviluppo, abilità, conoscenza dell'esperienze formative precedenti. Sulla base delle Indicazioni per il curricolo per la Scuola dell'Infanzia, scuola primaria e scuola secondaria di primo grado i docenti, riuniti in apposite commissioni didattiche, hanno elaborato il **CURRICOLO VERTICALE** delle singole discipline, fissando gli obiettivi i traguardi da raggiungere per ogni annualità. Nel curricolo verticale sono esplicitati tutti gli:

- *obiettivi formativi*
- *nuclei fondanti*
- *competenze previste*
- *obiettivi specifici apprendimento*
- *obiettivi trasversali*
- *modalità di valutazione*

che sono stati elaborati tenendo conto dei vari piani:

Didattico Contenutistico Metodologico in un'ottica di progressione verticale che attraverso le dimensioni nelle quali si struttura la conoscenza:

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA DI I GRADO
Campi di esperienza	Discipline	Discipline

OBIETTIVI EDUCATIVI

SCUOLA DELL'INFANZIA

Maturazione dell'identità	Esprimere la propria soggettività e, progressivamente, controllarla così da sviluppare la maturazione della propria identità.
Conquista dell'autonomia	Interagire e comunicare con altri in maniera sempre più efficace, rafforzando così la conquista dell'autonomia.

Sviluppo delle competenze	Sviluppare le abilità sensoriali, percettive, motorie, linguistiche e intellettive che impegnano il bambino nelle prime forme di riorganizzazione dell'esperienza e di esplorazione e ricostruzione della realtà.
Cittadinanza	Esprimere la propria soggettività e, progressivamente, controllarla così da sviluppare la maturazione della propria identità

SCUOLA PRIMARIA

- + Riconoscersi nel proprio ambiente di vita
- + Avere fiducia in sé, autostima, sicurezza
- + Conoscere sé stessi e conoscersi rispetto agli altri.
- + Assumere un ruolo attivo per determinare cambiamenti positivi.
- + Suscitare e soddisfare curiosità.
- + Proteggere e promuovere il benessere proprio e del proprio ambiente, evitando comportamenti rischiosi o negligenti.
- + Attivare ed approfondire interessi culturali.
 - + Orientarsi organizzando un progetto di studio e di vita nel quale essere protagonisti.
 - + Maturare atteggiamenti critici e costruttivi nei confronti del sapere e della realtà.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

- + Acquisire autocontrollo e senso di responsabilità.
- + Rispettare sé e gli altri.
- + Rispettare le consegne assegnate.
- + Acquisire un metodo di studio e di lavoro.
- + Rispettare le strutture e i materiali scolastici.
- + Collaborare in modo costruttivo al lavoro della classe.
- + Essere responsabili e disponibili ad aiutare gli altri

Le **Indicazioni per il curricolo 2012**, definiscono le **8 competenze chiave**, “**METACOMPETENZE**

poiché sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione. Esse sono:

- * **1 comunicazione nella madrelingua**
- * **2 comunicazione nelle lingue straniere**
- * **3 competenza matematica e di base in scienze e tecnologia**
- * **4 competenza digitale**
- * **5 imparare ad imparare**
- * **6 competenze sociali e civiche**
- * **7 spirito di iniziativa e imprenditorialità**
- * **8 consapevolezza ed espressione culturale**

ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO: Competenza nella madrelingua.

PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE: Legge, comprende e produce testi di vario tipo appropriati a diverse situazioni rispettando i principi di coesione e coerenza

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

<u>PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA</u>	<u>AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</u>	<u>AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</u>
<p><u>I DISCORSI E LE PAROLE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. ✚ Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. ✚ Sperimenta rime, ✚ Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. ✚ Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. ✚ Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media 	<p><u>ITALIANO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. ✚ Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. ✚ Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. ✚ Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. ✚ Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta 	<p><u>ITALIANO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. ✚ Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. ✚ Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. ✚ Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer) Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne

	<p>sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora ✚ Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. ✚ Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. ✚ È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). ✚ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi 	<p>un'interpretazione collaborando con compagni e insegnanti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. ✚ Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. ✚ Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. ✚ Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). ✚ Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi del discorso. ✚ Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori realizzando scelte lessicali adeguate. ✚ Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue ✚ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione <ul style="list-style-type: none"> ○ logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere appieno i significati dei testi e per correggere i propri scritti
--	--	---

OBIETTIVO DI RIFERIMENTO EUROPEO: Competenze sociali e civiche

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE: rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune

<p>✚✚ <u>IL SÉ E L'ALTRO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. ✚ Sviluppa il senso dell'identità 	<p>✚ <u>STORIA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. ✚ Riconosce e esplora in modo via 	<p>✚ <u>STORIA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. ✚ Produce informazioni storiche con
--	--	---

<p>personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. ✚ Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. ✚ Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. ✚ Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. ✚ Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città. 	<p>via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. ✚ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. ✚ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. ✚ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando ✚ Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. ✚ Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. ✚ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. <p>✚ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità ✚ globalizzazione. ✚ Conosce gli aspetti essenziali della storia del suo ambiente. ✚ Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. 	<p>fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. ✚ Espone oralmente e con scritte – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. ✚ Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. ✚ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibili aperture e confronti con il mondo antico. ✚ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibili aperture e confronti con il mondo antico. ✚ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale.
--	---	---

ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO: Competenze sociali e civiche
PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE:
Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.

	<ul style="list-style-type: none"> ✚ <u>GEOGRAFIA</u> ✚ L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. ✚ Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, 	<ul style="list-style-type: none"> ○ <u>GEOGRAFIA</u> ✚ Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala, in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. ✚ Utilizza opportunamente carte geografiche, foto attuali e d'epoca, immagini
--	---	--

	<p>progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). ✚ Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) ✚ Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. ✚ Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. <ul style="list-style-type: none"> ○ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza 	<p>da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici, per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. ✚ Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.
--	--	--

ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO: Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE: Analizza dati e fatti della realtà, verifica l'attendibilità delle analisi, possiede un pensiero razionale con cui affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi.

<ul style="list-style-type: none"> ✚ Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. ✚ Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. ✚ Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. ✚ Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro 	<p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. ✚ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. ✚ Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. ✚ Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). ✚ Ricerca dati per ricavare informazioni e 	<p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. ✚ Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. ✚ Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. ✚ Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. ✚ Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. ✚ Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). ✚ Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi
---	---	---

<p>cambiamenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. ✚ Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. ✚ Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra, sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. 	<p>costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. ✚ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. ✚ Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. ✚ Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e 	<p>e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una-argomentazione corretta.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. ✚ nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità. ✚ Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà,
---	---	---

	<p>confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...). ✚ Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà 	
--	--	--

ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO: Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia

PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI

ISTRUZIONE: Analizza dati e fatti della realtà, verifica l'attendibilità delle analisi, possiede un pensiero razionale con cui affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi.

	<p>✚ SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. ✚ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi 	<p>✚ SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. ✚ sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando il caso, a misure appropriate e
--	--	---

	<p>dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. ✚ Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. ✚ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. ✚ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. ✚ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. ✚ Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio o appropriato. <ul style="list-style-type: none"> ✚ Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. 	<p>a semplici formalizzazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. ✚ Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. ✚ È consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. ✚ Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. ✚ Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
--	---	---

ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO: Competenza nelle lingue straniere.

PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE: Utilizza funzioni comunicative, lessico e strutture grammaticali atti a comprendere e ad esprimersi su argomenti di carattere generale in modo efficace ed appropriato al contesto e alla situazione.

LINGUA STRANIERA (*I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa*)

- ✚ L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- ✚ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- ✚ Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- ✚ Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- ✚ Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
- ✚

LINGUA INGLESE

- ✚ L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- ✚ Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- ✚ Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- ✚ Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- ✚ Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- ✚ Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- ✚ Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

✚ **SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE)**

- ✚ L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- ✚ Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- ✚ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e

		<p>del proprio ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> + Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. + Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. + Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie usate per imparare.
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> + <u>IMMAGINI, SUONI, COLORI</u> + Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. + Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e <ul style="list-style-type: none"> o altre attività manipolative; + utilizzamateriali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. + Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); + sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. + Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. + Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. <ul style="list-style-type: none"> o Esplora i primi alfabeti 	<ul style="list-style-type: none"> + <u>ARTE E IMMAGINE</u> + L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali estrumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). + È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip ecc.) + Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. + Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. + <u>MUSICA</u> + L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla 	<ul style="list-style-type: none"> + <u>ARTE E IMMAGINE</u> + L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche conl'integrazione di più media e codici espressivi. + Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. + Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. + Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. + Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato
--	--	---

musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodur

loro fonte.

- ✚ Esplore diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
 - Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- ✚ Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- ✚ Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- ✚ Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

MUSICA

- ✚ L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.
 - È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
- ✚ Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico- culturali.
- ✚ Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica
- ✚ Per il quadro delle competenze specifiche connesse allo studio dello strumento musicale, si fa rinvio alle specifiche norme di settore.

STRUMENTO MUSICALE

- ✚ *Strumento*
- ✚ controllo del suono
- ✚ lettura dello spartito e combinazione delle dita sullo strumento
- ✚ applicazione delle acquisizioni di teoria e lettura musicale
- ✚ mantenimento funzionale di postura
- ✚ manutenzione (funzionamento – Pulizia)
- ✚ *Teoria e lettura*
- ✚ Lettura delle note
- ✚ Figure di durata: cellule ritmiche puntate,terzina e quadrupla
- ✚ Scale maggiori e minori
- ✚ *Musica di insieme*
- ✚ *Educativi*
- ✚ Rispetto di regole e impegni comuni
- ✚ Rispetto del materiale
- ✚ Disponibilità al confronto costante con gli altri

	<ul style="list-style-type: none"> ✚ <u>TECNOLOGIA</u> ✚ L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. ✚ È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. ✚ Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. ✚ Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. ✚ Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. ✚ Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. ✚ Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Sviluppo di capacità critiche, intese in senso lato ✚ Stimolazione della sensibilità uditiva e della concentrazione ✚ Capacità di adeguamento alle esigenze musicali del gruppo ✚ Adeguamento alla gestualità del direttore d'orchestra ✚ <u>TECNOLOGIA</u> ✚ L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che si stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. ✚ Conosce i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione dei beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. ✚ È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. ✚ Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. utilizza adeguate risorse materiali, informatiche e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche digitali. ✚ Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni e sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. ✚ Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e di socializzazione. ✚ Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. ✚ Progetta e realizza
--	--	--

rappresentazioni grafiche e infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali e immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

EDUCAZIONE FISICA

- ✚ L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.
- ✚ Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- ✚ Utilizza gli aspetti comunicativo- relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- ✚ Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
- ✚ Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- ✚ È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

EDUCAZIONE FISICA

- ✚ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
 - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali e coreutiche.
- ✚ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- ✚ Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- ✚ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- ✚ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- ✚ Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

**ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO: Competenze sociali e civiche
PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE:
Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune**

RELIGIONE CATTOLICA	RELIGIONE CATTOLICA	RELIGIONE CATTOLICA
<p>Il sé e l'altro: scoprire nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p> <p>✚ Il corpo in movimento: riconoscere nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</p> <p>✚ Linguaggi, creatività, espressione: riconoscere alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p> <p>I discorsi e le parole: imparare alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti utilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p> <p>✚ La conoscenza del mondo: osservare con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>✚ riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>✚ Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>✚ Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>✚ è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</p> <p>✚ A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente,sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>✚ Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza,della vita e dell'insegnamento di Gesù,del cristianesimo delle origini.</p> <p>✚ Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa li confronta con le vicende della storia passata e redente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p> <p>✚ Riconosce i linguaggi espressivi della fede(simboli, preghiere,riti,ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale,italiano,europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>✚ Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p> <p>✚ Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ITALIANO

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della Scuola Primaria.

Ascolto e parlato

- ✚ Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni.

- Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione; comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media.
- Formulare domande di spiegazione e di approfondimento.
- Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento.
- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro.
- Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.

Letture

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Nel caso di testi dialogati letti a più voci inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce.
- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
- Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione.
- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.
- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
- Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendo il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.

Scrittura

- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
- Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola adeguando le forme espressive ai destinatari ed alle situazioni.
- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.
- Scrivere semplici testi regolativi per l'esecuzione di attività.
- Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.
- Rielaborare testi e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di video scrittura.
- Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

Riflessione sulla lingua

- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).
- Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
- Capire e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.

- ✚ Riconoscere in una frase o in un testo le principali parti del discorso o categorie lessicali e conoscerne i principali tratti grammaticali.

Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per revisionare la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

Obiettivi di apprendimento al termine della Classe Terza della Scuola Secondaria di Primo Grado.

Ascolto e parlato

- ✚ Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando lo scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.
- ✚ Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo rispettando tempi e turni di parola.
- ✚ Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.
- ✚ Riconoscere all'ascolto alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico
- ✚ Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.
- ✚ Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.
- ✚ Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento: usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione.
- ✚ Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.

Lettura

- ✚ Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.
- ✚ Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate.
- ✚ Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana .
- ✚ Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.
- ✚ Confrontare, su uno stesso argomento ,informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale.
- ✚ Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.
- ✚ Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.
- ✚ Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.
- ✚ Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitolo, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.

Scrittura

- ✚ Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario e selezionando il registro più adeguato.
- ✚ Utilizzare la videoscrittura per i propri testi.

- ✚ Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura; servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee; utilizzare strumenti per la revisione dei testi in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.

- ✚ Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.

- ✚ Scrivere testi corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico adeguati allo scopo e al destinatario.

Riflessione sulla lingua

- ✚ Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali.

- ✚ Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole.

- ✚ Riconoscere l'organizzazione principale logico-sintattica della frase semplice.

- ✚ Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa.

- ✚ Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali.

- ✚ Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.

- ✚ Utilizzare dizionari di vario tipo.

- ✚ Riflettere sui propri errori tipici segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad auto correggerli nella produzione scritta.

ARTE E IMMAGINE

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della Scuola Primaria.

Esprimersi e comunicare.

- ✚ Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.

- ✚ Trasformare immagini e materiali sperimentando soluzioni figurative originali.

- ✚ Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare semplici prodotti grafici plastici, pittorici

Osservare e leggere le immagini.

- ✚ Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando semplici regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.

- ✚ Riconoscere nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici.

Comprendere e apprezzare le opere d'arte.

- ✚ Individuare nelle opere d'arte conosciute gli elementi essenziali della forma, del linguaggio e della tecnica dell'artista per comprenderne il messaggio.

- ✚ Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianali appartenenti alla propria e ad altre cultura.

- ✚ Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale ed urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

Obiettivi di apprendimento al termine della Scuola Secondaria di primo grado:

Esprimersi e comunicare.

- ✚ Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.

- ✚ Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa.
 - ✚ Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.
 - ✚ Sperimentare le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.
- Osservare e leggere le immagini.*
- ✚ Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.
 - ✚ Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte.
 - ✚ Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte per individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa.
- Comprendere e apprezzare le opere d'arte.*
- ✚ Leggere e commentare un'opera d'arte conosciuta con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.
 - ✚ Conoscere le linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodo storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.
 - ✚ Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio.
 - ✚ Mostrare sensibilità per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.

MUSICA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della Scuola Primaria.

- ✚ Utilizzare con gradualità voce, strumenti in modo creativo e consapevole.
- ✚ Eseguire collettivamente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione e l'espressività.
- ✚ Valutare semplici aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.
- ✚ Riconoscere e classificare alcuni elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.
- ✚ Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali, attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della Scuola Secondaria di primo grado.

- ✚ Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.
- ✚ Eseguire e rielaborare brani musicali vocali e strumentali.
- ✚ Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.
- ✚ Conoscere e interpretare alcune opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive.
- ✚ Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.
- ✚ Orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze.
- ✚ Saper utilizzare internet per la ricerca musicale e utilizzare **alcuni software specifici**.

STRUMENTO MUSICALE

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della Scuola Secondaria di primo grado.

Strumento

- ✚ Uso e controllo dello strumento nella pratica individuale

- ✚ Capacità di lettura con lo strumento
- ✚ Capacità di ascolto nella pratica individuale
- ✚ Realizzazione e rielaborazione del materiale sonoro con lo strumento

Teoria e lettura

- ✚ Capacità di lettura dello spartito musicale
- ✚ Conoscenza degli aspetti teorici del linguaggio musicale

Musica di insieme

- ✚ Uso dello strumento nella pratica collettiva
- ✚ Capacità di ascolto nella pratica collettiva

MATEMATICA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della Scuola Primaria.

Il numero.

- ✚ Conosce i numeri interi e decimali.
- ✚ Legge scrive e confronta i numeri.
- ✚ Esegue con sicurezza le quattro operazioni con i numeri interi e decimali.
- ✚ Conosce il concetto di frazione.
- ✚ Utilizza numeri decimali, le frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
- ✚ Riesce a risolvere semplici situazioni problematiche.
- ✚ Interpreta i numeri negativi in contesti concreti.
- ✚ Conosce sistemi di notazione dei numeri che sono in uso o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.

Spazio e figure.

- ✚ Conosce, descrive e classifica le figure geometriche.
- ✚ Utilizza il piano cartesiano per localizzare punti.
- ✚ Esegue un percorso partendo da una descrizione verbale o da un disegno.
- ✚ Riproduce in scala una figura assegnata.
- ✚ Determina il perimetro e l'area di una figura geometrica.
- ✚ Riconosce figure ruotate, traslate e riflesse.
- ✚ Confronta e misura angoli utilizzando proprietà e strumenti.
- ✚ Utilizza e distingue tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità

Relazioni.

- ✚ Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.
- ✚ Rappresenta relazioni e dati e utilizza rappresentazioni per ricavarne informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.

Misure, dati e previsioni.

- ✚ Conosce le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, masse/pesi.
- ✚ Conosce ed usa il sistema monetario.
- ✚ Rappresenta dati con diagrammi, schemi e tabelle.
- ✚ Impara a riconoscere situazioni di incertezza ed inizia ad usare le espressioni: è probabile, è meno probabile, è certo...

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della Scuola Secondaria di primo grado.

Il numero.

- ✚ Esegue con sicurezza le 4 operazioni con numeri naturali, interi, decimali e con frazioni a mente, utilizzando gli usuali algoritmi scritti oppure utilizzando la calcolatrice e i fogli di calcolo.
- ✚ E' in grado di dare stime approssimate.
- ✚ Utilizza scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.
- ✚ Esprime misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.
- ✚ Calcola percentuali.
- ✚ Individua multipli e divisori di uno o più numeri.
- ✚ Conosce le potenze ed usa le sue proprietà per semplificare calcoli.
- ✚ Conosce la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.
- ✚ Descrive con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.

Spazio e figure.

- ✚ Riproduce figure geometriche utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti.
- ✚ Rappresenta punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.
- ✚ Conosce definizioni e proprietà significative delle principali figure piane e solide.
- ✚ Riconosce figure piane simili in vari contesti.
- ✚ Conosce il teorema di Pitagora e sa applicarlo.
- ✚ Stima l'area di una figura delimitata da linee curve.
- ✚ Conosce il numero e alcuni modi per approssimarlo.
- ✚ Calcola l'area dei poligoni e del cerchio.
- ✚ Conosce e utilizza le principali trasformazioni geometriche e comprendere che si possono classificare in base agli invarianti.
- ✚ Rappresenta oggetti e figure tridimensionali .
- ✚ Visualizza oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.
- ✚ Calcola il volume dei solidi più comuni.
- ✚ Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.

Relazioni.

- ✚ Costruisce, interpreta e trasforma formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.
- ✚ Esprime la relazione di proporzionalità.
- ✚ Usa il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni.
- ✚ Risolve problemi utilizzando equazioni di I grado.

Misure, dati e previsioni.

- ✚ Rappresenta insieme di dati, anche facendo uso del foglio elettronico.
- ✚ Conosce e sa calcolare la media aritmetica e la mediana.

- ✚ In semplici situazioni aleatorie, individua gli eventi elementari, assegna ad essi una probabilità, calcola la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.

Riconosce coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti

SCIENZE

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della Scuola Primaria.

Esplorare e descrivere con oggetti e materiali.

- ✚ Classifica oggetti in base alle loro caratteristiche, individuando le proprietà dei materiali che li costituiscono.
- ✚ Individua, osserva, utilizza semplici strumenti di misura, ne ricava informazioni e tratta i dati ottenuti.

Osservare e sperimentare sul campo.

- ✚ Conosce i momenti significativi della vita delle piante e degli animali; osserva le caratteristiche dell'acqua e del terreno mediante l'esplorazione del territorio circostante.
- ✚ Conosce i movimenti dei diversi corpi celesti.
- ✚ Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.

L'uomo, i viventi e l'ambiente.

- ✚ Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo come sistema complesso.
- ✚ Ha cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.

Elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale anche sulla base di osservazioni personali.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della Scuola Secondaria di primo grado.

Fisica e chimica.

- ✚ Utilizza i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza: sa raccogliere dati su variabili rilevanti di diversi fenomeni, trova relazioni quantitative e le esprime con rappresentazioni formali.
- ✚ Conosce il concetto di energia come quantità che si conserva e individua la sua dipendenza da altre variabili.
- ✚ Acquisisce il concetto di trasformazione attraverso la sperimentazione.

Astronomia e Scienze della Terra.

- ✚ Interpreta i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando il planetario o simulazioni al computer. Ricostruisce i movimenti della Terra e della Luna.
- ✚ Riconosce i principali tipi di rocce.
- ✚ Conosce la struttura della Terra e i suoi movimenti interni; individua i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione.

Biologia.

- ✚ Conosce il concetto di specie e il suo significato evolutivo.
- ✚ Conosce la teoria cellulare.
- ✚ Conosce le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari, acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.
- ✚ Acquisisce corrette informazioni sullo sviluppo puberale e sulla sessualità. Sviluppa la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione. Evita consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.
- ✚ Assume comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili attraverso azioni concrete.
- ✚ Individua multipli e divisori di uno o più numeri.
- ✚ Conosce le potenze ed usa le sue proprietà per semplificare calcoli.

- ✚ Conosce la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.
- ✚ Descrive con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.

TECNOLOGIA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della Scuola Primaria.

- ✚ Esplora ed interpretare il mondo fatto dall'uomo.
- ✚ Realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale.
- ✚ Esamina oggetti e processi in relazione all'impatto con l'ambiente e rileva segni e simboli comunicativi analizzando i prodotti commerciali.
- ✚ Rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi
- ✚ E' in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline.
- ✚ Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della Scuola Secondaria di primo grado.

- ✚ Descrive e classifica utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento e al tipo di energia utilizzato.
- ✚ Conosce le relazioni forma/funzioni/materiali attraverso esperienze semplici di progettazione e realizzazione.
- ✚ Realizza semplici progetti organizzativi per raggiungere uno scopo.
- ✚ Esegue una rappresentazione grafica in scala di pezzi meccanici e di oggetti usando il disegno tecnico.
- ✚ Capisce le problematiche legate alla produzione di energia e dimostra sensibilità alle problematiche economiche ed ecologiche legate alle varie forme e modalità di produzione.
- ✚ E' in grado di usare semplici linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro e presentarlo
- ✚ Ricerca informazioni, è in grado di selezionarle e di sintetizzarle sviluppando le proprie idee utilizzando le TIC condividendole con gli altri.

EDUCAZIONE FISICA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della Scuola Primaria.

- ✚ Padroneggia schemi motori di base adattandosi alle variabili spaziali e temporali.
- ✚ Utilizza il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo attraverso giochi e rappresentazioni mimiche.
- ✚ Sperimenta esperienze motorie per conoscere e apprezzare le diverse discipline sportive.
- ✚ Acquisisce senso di sicurezza e presa di coscienza del pericolo nel gesto sportivo.
- ✚ Sperimenta gestualità e tecniche in forma progressiva.
- ✚ Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della Scuola Secondaria di primo grado.

- ✚ Mantiene un impegno motorio prolungato nel tempo manifestando autocontrollo del proprio corpo.
- ✚ Sa utilizzare le abilità acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.
- ✚ E' capace di integrarsi nel gruppo, di cui condivide e rispetta le regole.
- ✚ Sperimenta i valori corretti dello sport e rinuncia a qualsiasi forma di violenza.

- ✚ Sa gestire in modo consapevole gli eventi della gara con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la sconfitta.
- ✚ Si sa orientare nell'ambiente naturale e artificiale.
- ✚ Sa assumere comportamenti adeguati rispetto al verificarsi di situazioni di pericolo.
- ✚ Pratica attività motoria riconoscendone i benefici psico-fisici.
- ✚ Conosce ed è consapevole degli effetti negativi legati all'assunzione di sostanze nocive o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).

STORIA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della Scuola Primaria.

- ✚ Utilizza strumenti e procedure adeguate per ricostruire il passato.
- ✚ Ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi.
- ✚ Riconosce relazioni di successione e contemporaneità, cicli temporali e mutamenti in fenomeni ed esperienze.
- ✚ Impara in concreto come prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente.
- ✚ Sviluppa un'adesione consapevole a valori condivisi e acquisisce atteggiamenti cooperativi e collaborativi.
- ✚ Conosce i principi fondamentali della costituzione italiana.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della Scuola Secondaria di primo grado

- ✚ Conosce eventi storici, quadri di civiltà.
- ✚ Stabilisce relazioni tra fatti storici.
- ✚ Comprende i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica.
- ✚ Comprende e utilizza termini e strumenti specifici.
- ✚ Conosce gli eventi storici collocandoli nel tempo e nello spazio.
- ✚ Usa fonti di diverso tipo per ricavarne conoscenze.
- ✚ Individua relazioni e confronti tra fatti storici, anche con le radici storiche della realtà regionale.
- ✚ Utilizza termini specifici del linguaggio disciplinare.
- ✚ Riconosce fatti fenomeni e processi storici collocandoli nel tempo e nello spazio.
- ✚ Formula ipotesi e individua problemi sulla base delle informazioni raccolte.
- ✚ Seleziona, schedo e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici.
- ✚ Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
- ✚ Comprende i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica.
- ✚ Sviluppa l'educazione alla cittadinanza democratica.
- ✚ Utilizza termini specifici del linguaggio disciplinare.
- ✚ Conosce, seleziona e organizza le informazioni anche con risorse digitali.

GEOGRAFIA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della Scuola Primaria.

- ✚ Si orienta nello spazio e colloca in esso fenomeni ed eventi.
- ✚ Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi.
- ✚ Comprende le relazioni uomo-ambiente.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della Scuola Secondaria di primo grado.

- ✚ Analizza e descrive il paesaggio come sistema antropico-fisico, nelle dimensioni mondiale, europea, nazionale e locale.
- ✚ Individua le trasformazioni subite dai paesaggi nel tempo e ipotizza possibili evoluzioni future.
- ✚ Si orienta sul terreno e sulle carte geografiche.
- ✚ Interpreta tabelle e carte geografiche a diverse scale.
- ✚ Possiede carte mentali per collocare spazialmente fatti e fenomeni fisici e antropici.
- ✚ Conosce, seleziona e organizza le informazioni anche con risorse digitali.
- ✚ Costruisce tabelle e grafici, schizzi e carte tematiche relativi a problemi geografici, utilizzando la simbologia convenzionale appropriata.
- ✚ Individua relazioni causali tra fenomeni geografici.
- ✚ Legge e interpreta tabelle e grafici relativi a fenomeni demografici ed economici.
- ✚ Identifica e descrive le differenze culturali.

LINGUA INGLESE

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della Scuola Primaria

Comprensione orale.

- ✚ Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di un discorso relativo ad argomenti conosciuti.

Produzione e interazione orale.

- ✚ Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi conosciute.
- ✚ Riferisce semplici informazioni relative al proprio vissuto.
- ✚ Interagisce con un compagno o un adulto utilizzando espressioni adatte alla situazione.

Comprensione scritta.

- ✚ Legge e comprende brevi e semplici testi.

Produzione scritta.

- ✚ Scrive semplici e brevi messaggi per presentarsi, per chiedere e dare notizie.

✚ *Riflessione sulla lingua.*

- ✚ Riconosce la struttura delle frasi.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della Scuola Secondaria di primo grado.

Comprensione orale.

- ✚ Comprende la tipologia e il contenuto di vari tipi di comunicazione ricavando le informazioni principali su argomenti inerenti la sfera personale, di attualità e argomenti attinenti ad altre discipline, articolati in modo chiaro.

Produzione e interazione orale.

- ✚ Descrive in modo comprensibile se stesso e gli altri, riportando argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità. Interagisce in una conversazione esponendo le proprie idee in modo chiaro e comprensibile in situazioni quotidiane prevedibili.

Comprensione scritta.

- ✚ Legge e individua informazioni generali e specifiche di testi di varie tipologie: lettere personali, argomenti di studio, brevi storie, semplici biografie e testi narrativi.

Produzione scritta.

- ✚ Produce risposte a questionari e formula domande su testi. Produce un semplice testo su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità usando un lessico appropriato e semplici strutture grammaticali.

Riflessioni sulla lingua.

- ✚ Riconosce i diversi codici verbali, analogie e differenze tra la lingua materna e le lingue comunitarie studiate.

Seconda lingua comunitaria -Francese

- ✚ Gli obiettivi individuati per la prima lingua comunitaria sono validi anche per la seconda lingua comunitaria, tenendo conto del monte orario inferiore.

RELIGIONE CATTOLICA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria.

- ✚ L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- ✚ Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- ✚ Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado.

- ✚ L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- ✚ Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia passata e presente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
- ✚ Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

- ✚ Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

**OBIETTIVI MINIMI
SCUOLA PRIMARIA**

ITALIANO

Ascoltare e parlare

Classe- prima

- . Ascoltare brevi e semplici messaggi orali
- . Comprendere semplici consegne operative.
- . Comunicare le proprie esigenze e le proprie esperienze in modo comprensibile.

Leggere

- . Leggere parole bisillabe e/o piane in stampato maiuscolo.
- . Leggere una breve frase, individuando gli elementi che la compongono (parole).
- . Leggere e comprendere brevi frasi con l'aiuto di immagini .

Scrivere

- . Ricopiare semplici scritte in stampato maiuscolo.
- . Scrivere sotto dettatura parole bisillabe e/o semplici frasi.
- . Scrivere autonomamente, in stampatello maiuscolo, parole con due o più sillabe, anche con l'aiuto delle immagini

Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico

- . Distinguere tra vocali e consonanti.
- . Riconoscere la corrispondenza tra fonema e grafema
- . Comprendere ed esprimersi utilizzando parole di uso comune.

Classe – seconda

Ascoltare e parlare

- . Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni affrontate in gruppo classe e/o delle storie lette dall'insegnante.
- . Raccontare in modo comprensibile un'esperienza personale (prima/dopo/poi). .Intervenire nella conversazione con un semplice contributo personale pertinente. . Riferire correttamente un breve messaggio
- . Comprendere il significato basilare di brevi testi.

Leggere

- . Leggere semplici e brevi testi, cogliendone le informazioni essenziali.
- . Leggere brevi testi rispettando la pausa indicata dal punto

Scrivere

- Comunicare per iscritto con frasi semplici.
- .Scrivere sotto dettatura brevi frasi rispettando le più semplici convenzioni ortografiche

Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico

- . Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole. .Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche .

- Riordinare parole per formare frasi di senso compiuto.
- .Distinguere uno/tanti, maschile/femminile.

Classe – terza

Ascoltare e parlare

- . Ascoltare e comprendere messaggi di vario tipo.
- .Saper riferire esperienze personali esprimendosi con semplici frasi logiche e strutturate.

Leggere

- .Leggere un semplice testo rispettando la punteggiatura forte. .Leggere semplici testi cogliendone il significato essenziale .Illustrare con immagini il contenuto essenziale di quanto detto. ***Scrivere***
- . Produrre brevi testi di vario tipo con l'aiuto di schemi
- .Riordinare sequenze di frasi anche con il supporto di immagini.

Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico

- .Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.
- .Individuare e riconoscere le principali convenzioni ortografiche e sintattiche di base
- .Conoscere alcune delle parti variabili (nome – azione)

Classe – quarta

Ascoltare e parlare

- .Ascoltare, comprendere, e partecipare a semplici conversazioni.
- .Ascoltare e comprendere un semplice racconto, rispondendo alle domande guidate in modo pertinente.

Leggere

- .Leggere ad alta voce un breve testo riconoscendo la funzione della punteggiatura.
- .Individuare in un breve testo i personaggi, i luoghi, i tempi.

Scrivere

.Produrre semplici e brevi testi, seguendo uno schema dato, rispettando le principali convenzioni ortografiche

.Riordinare le sequenze di un testo.

Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico

.Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.

.Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche

Conoscere alcune delle parti variabili (articolo - nome – verbo – aggettivo)

Classe – quinta

Ascoltare e parlare

.Prestare attenzione a messaggi di vario genere

.Ascoltare, comprendere, e partecipare a semplici conversazioni.

Ascoltare e comprendere un semplice racconto, rispondendo alle domande guidate in modo pertinente.

.Rispondere a domande guidate su di un argomento di studio.

Leggere

.Leggere ad alta voce testi di vario tipo cogliendone l'argomento centrale.

.Ricavare informazioni essenziali sul supporto e la guida dell'insegnante

Scrivere

.Produrre semplici e brevi testi, seguendo uno schema dato, rispettando le principali convenzioni ortografiche.

.Riordinare le sequenze di un testo.

Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico

.Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.

.Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche

.Conoscere alcune delle parti variabili (articolo - nome – verbo – aggettivo)

.Individuare soggetto e predicato

LINGUA INGLESE

Classe- prima

Listening and Speaking

. Ascoltare e comprendere saluti

.Associare parole ad immagini in ambiti lessicali relativi alla vita quotidiana

- .Partecipare ad una canzone attraverso il mimo
- .Partecipare a situazioni di gioco nel gruppo classe

Reading

- .Riconoscere semplici parole dalle immagini

Writing

- .Riconoscere parole familiari ed associarle all'immagine corrispondente

Classe- seconda

Listening and Speaking

- . Ascoltare e comprendere saluti
- . Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici comandi in situazione di gioco
- .Ascoltare e comprendere brevi istruzioni di carattere pratico
- . Ripetere parole con il supporto di immagini
- .Partecipare ad una canzone attraverso il mimo

Reading

- .Riconoscere parole con il supporto di immagini
- .Drammatizzare semplici canzoni e filastrocche

Writing

- . Riconoscere parole familiari ed associarle all'immagine corrispondente
- .copiare parole

Classe- terza

Listening and Speaking

- .Ascoltare e comprendere saluti e le principali espressioni di presentazione personale
- . Ascoltare e mimare canzoni e filastrocche
- .Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici comandi in situazione di gioco brevi istruzioni di carattere pratico
- . Ascoltare e mimare canzoni e filastrocche .Ripetere parole con il supporto di immagini .Denominare oggetti indicati
- .Partecipare a situazioni di gioco nel gruppo classe

Reading

- .Riconoscere parole con il supporto di immagini
- .Leggere parole isolate cercando di rispettare la pronuncia in un ambito lessicale ristretto e ben definito
- .Drammatizzare semplici canzoni e filastrocche

Writing

- .Riconoscere parole familiari ed associarle all'immagine corrispondente
- .Copiare parole
- .Completare semplici frasi relativi ad ambiti familiari

Classe- quarta

Listening and Speaking

- Ascoltare e riconoscere parole di uso quotidiano.
- .Eeguire semplici comandi in situazioni di gioco.
- .Rispondere con affermazione o negazione a semplici domande, seguendo un modello dato.
- .Ripetere singole parole e denominare oggetti indicati.
- .Riconoscere ed utilizzare forme di saluto.
- .Partecipare a drammatizzazioni e canti di gruppo

Reading

- .Associare immagini a parole, relativamente a contesti del quotidiano .
- . Leggere singole parole ed espressioni di uso quotidiano, anche con il supporto di immagini, cercando di rispettare la pronuncia

Writing

- .Completare brevi frasi scegliendo tra parole date
- .Copiare parole e semplici frasi

Classe- quinta

Listening and Speaking

- .Ascoltare e comprendere parole e semplici frasi individuandone il contesto d'uso.
- .Eeguire semplici comandi.
- .Eeguire semplici consegne
- .Denominare oggetti indicati.
- .Ripetere frasi seguendo frasi modello in giochi di ruolo.

- .Rispondere a brevi i domande utilizzando la semplice affermazione e negazione.
- .Ripetere brevi canti.

Reading

- . Associare immagini a parole relativamente a contesti del quotidiano
- .Leggere singole parole ed espressioni di uso quotidiano anche con il supporto di immagini, cercando di rispettare la pronuncia

Writing

- .Riconoscere parole familiari ed associarle all'immagine corrispondente
- .Copiare parole e semplici frasi
- .Completare semplici frasi relativi ad ambiti familiari

ARTE E IMMAGINE

Classe- prima

Esprimersi e comunicare

- . Utilizzare diversi materiali di manipolazione.

Osservare e leggere le immagini B

- . Identificare i colori nello spazio reale.
- .Riconoscere gli elementi della realtà in una immagine

Classe- seconda

Esprimersi e comunicare

- . Rappresentare con il disegno un contenuto dato e/o vissuto. .Spiegare verbalmente il contenuto della propria produzione. ***Osservare e leggere le immagini***

- .Riconoscere gli elementi in una immagine

Classe- terza

Esprimersi e comunicare

- . Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: il punto, la linea, il colore
- . Utilizzare tecniche grafiche e manipolative
- .Riconoscere e usare i colori come elemento espressivo

Osservare e leggere le immagini

.Collocare gli oggetti nello spazio utilizzando i piani di osservazione (primo piano, secondo piano,sfondo)

Classe- quarta/ quinta

Esprimersi e comunicare

- Utilizzare tecniche grafiche, pittoriche e manipolative.
- .Esprimersi e comunicare anche attraverso tecnologie multimediali

Osservare e leggere le immagini

.Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine

Comprendere ed apprezzare le opere d'arte

- .Conoscere semplici opere d'arte
- . Apprezzare i beni del patrimonio artistico e culturale presenti sul proprio territorio

MUSICA

Classe- prima

Percepire

- . Distinguere suoni e rumori naturali da quelli artificiali

Produrre

- . Eseguire per imitazione semplici canti

Classe- seconda

Percepire

- .Ascoltare brani di genere diverso

Produrre

- .Eseguire per imitazione, semplici canti e brani

Classe- terza

Percepire

- .Discriminare suoni e rumori dell'ambiente
- .Ascoltare brani di genere diverso

Produrre

- .Eseguire, per imitazione, semplici canti e brani individualmente e /o in gruppo

Classe- quarta-quinta

Percepire

- .Ascoltare brani di genere diverso

Produrre

- .Utilizzare le risorse espressive della vocalità nella lettura, nella recitazione e nella drammatizzazione di testi verbali
- .Conoscere elementi della notazione musicale

EDUCAZIONE FISICA

Classe- prima-seconda-terza

Percepire il proprio corpo

- .Conoscere, riconoscere e denominare le varie parti del corpo.
- .Riconoscere e rispondere a diversi stimoli sensoriali.
- .Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o oggetti.(davanti, dietro, sopra, sotto, dentro, fuori)
- .Utilizzare semplici schemi posturali e motori
- .Utilizzare piccoli attrezzi nelle diverse attività

Esprimersi e comunicare con il corpo

Utilizzare il corpo per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche

Giocare(il gioco,lo sport e il fair play)

- .Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole.
- .Comprendere il valore delle regole.

Aver cura del proprio corpo

- .Conoscere ed utilizzare gli spazi di attività, gli attrezzi
- .Adottare semplici comportamenti igienico-alimentari

Classe- quarta-quinta

Percepire il proprio corpo

- . Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare).
- .Eeguire movimenti precisati ed adattarli a diverse situazioni esecutive.

Esprimersi e comunicare con il corpo

- .Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee, situazioni, collaborando con i compagni.
- .Eeguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive

Giocare(il gioco,lo sport e il fair play)

- .Conoscere, applicare e rispettare le regole dei giochi praticati. .Collaborare nel gioco di squadra, apportando il proprio contributo. .Rispettare le regole nella competizione sportiva

Aver cura del proprio corpo

- .Adottare semplici comportamenti igienico-alimentari
- .Rispettare regole esecutive funzionali alla sicurezza nei vari ambiti di vita

STORIA

Classe- prima

Organizzare le informazioni

- .Acquisire il concetto di successione ed utilizzare gli indicatori temporali ad esso relativi (prima/dopo, ora, alla fine).
- .Proporre azioni contemporanee.
- .Avviare all'acquisizione del concetto di ciclicità attraverso l'osservazione di fenomeni temporali

Usare le fonti

- .Rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo sulle cose

Strumenti concettuali

- .Riconoscere la crescita come caratteristica degli esseri viventi con l'ausilio di immagini.

Produrre

.Porre in ordine temporale sequenze e fatti fino a 3 sequenze.

Classe-seconda

Organizzare le informazioni

.Acquisire il concetto di successione e contemporaneità e utilizzare gli indicatori temporali relativi.

.Ordinare cronologicamente azioni e fatti e visualizzarne la successione sulla linea del tempo.

.Posizionare eventi vissuti dal bambino sulla linea del tempo.

.Riconoscere i rapporti di causalità tra fatti e situazioni.

Usare le fonti

.Avvio all'uso delle fonti per ricostruire la propria storia personale

Strumenti concettuali

.Individuare cause e conseguenze di situazioni legate al proprio vissuto.

.ollocare gli eventi della propria giornata in uno schema orario.

Produrre

.Saper raccontare fatti ed eventi della propria giornata seguendo l'ordine cronologico, con l'aiuto di immagini.

Classe-Terza

Organizzare le informazioni

.Cogliere le trasformazioni di oggetti, persone, ambienti nel tempo. .Ordinare cronologicamente sequenze e fatti e visualizzare la successione sulla linea del tempo.

Usare le fonti

.Distinguere vari tipi di fonti storiche relative all'esperienza concreta. .Ricavare informazioni dai documenti con guida

Strumenti concettuali C

.Avvio all'acquisizione di contenuti di tipo storico.

.Avvio all'acquisizione di un metodo di studio.

.Riconoscere la differenza tra leggenda e racconto storico con l'ausilio di immagini.

Produrre

Rappresentare le conoscenze ed i concetti appresi mediante l'aiuto di immagini e mappe concettuali

.Riferire semplici avvenimenti storici con l'ausilio di immagini

Classe-quarta

Organizzare le informazioni

- .Cogliere il passaggio tra preistoria e storia individuando nella scrittura l'elemento fondamentale.
- .Estendere il rapporto di causa effetto dall'esperienza reale ai fatti relativi alle civiltà antiche.
- .Conoscere alcune caratteristiche delle principali società antiche.

Usare le fonti

- .Comprendere i concetti di fonte storica e di classificazione delle fonti.
- .Ricavare semplici informazioni esplicite dalle fonti considerate.
- .Leggere le testimonianze del passato presenti nelle realtà museali.

Strumenti concettuali

- .Analizzare il rapporto uomo-ambiente nelle epoche antiche
- Riconoscere i principali elementi del paesaggio che hanno influito sulla nascita e lo sviluppo delle civiltà.

Produrre D

DI.Rielaborare semplici informazioni con l'aiuto di immagini, mappe concettuali, tabelle, grafici

Classe-quinta

Organizzare le informazioni

- .Localizzare su carte geografiche i luoghi di sviluppo delle antiche civiltà. A2.Collocare le grandi civiltà del passato nella corretta sequenza cronologica.

Usare le fonti

- .Analizzare fonti e utilizzarne i dati per cogliere alcuni aspetti delle civiltà considerate

Strumenti concettuali

- .Saper utilizzare gli indicatori temporali: anno, decennio, secolo, millennio e la datazione relativa all'era cristiana.

Produrre

- .Confrontare i principali aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, con

l'ausilio di tabelle.

.Saper esporre gli argomenti studiati con l'aiuto di schemi, mappe, appunti.

GEOGRAFIA

Classe-prima

Orientamento

.Riconoscere su se stessi davanti/dietro, sopra/sotto, sinistra/destra, vicino/lontano.

Linguaggio della geo-graficità

Collocare oggetti nello spazio seguendo indicazioni date.

Paesaggio Regione e sistema territoriale

C1.Completare graficamente semplici percorsi vissuti. Conoscere gli ambienti della casa e della scuola.

Classe-seconda

Orientamento

.Conoscere e utilizzare gli organizzatori topologici

Linguaggio della geo-graficità

.Leggere e interpretare la pianta di uno spazio conosciuto

Paesaggio Regione e sistema territoriale

.Individuare gli elementi fisici e antropici di un paesaggio.

Classe-terza

Orientamento

.Orientarsi in base a punti di riferimento arbitrari e convenzionali

Linguaggio della geo-graficità

. Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche , utilizzando la legenda.

Paesaggio Regione e sistema territoriale

.Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio.

.Riconoscere gli elementi caratteristici dei diversi ambienti: mare, montagna, pianura

.Intuire le relazioni esistenti tra i vari elementi di un ambiente.

Classe-quarta

Orientamento

- .Orientarsi nel proprio ambiente utilizzando i punti cardinali.
- .Comprendere la differenza tra carta fisica e politica.

Linguaggio della geo-graficità

- .Raccogliere informazioni da una carta .
- .Conoscere la più semplice simbologia convenzionale delle carte.

Paesaggio Regione e sistema territoriale

- .Conoscere gli spazi fisici dell'Italia: la morfologia della regione montuosa, collinare, pianeggiante, mediterranea.
- .Esaminare le conseguenze dell'intervento dell'uomo sull'ambiente circostante.
- .Riconoscere le correlazioni tra gli aspetti fisici e climatici del territorio nazionale.

. Classe-quinta

Orientamento

- .Individuare in uno spazio esperito i punti cardinali, partendo da uno dato.
- .Individuare su una carta geografica i punti cardinali

Linguaggio della geo-graficità

- .Riconoscere vari tipi di carte dell'Italia: geografiche(fisiche e politiche),tematiche.
- Orientarsi sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali

Paesaggio Regione e sistema territoriale

- . Riconoscere le modifiche principali apportate dall'uomo sul territorio. .Esaminare le conseguenze dell'intervento dell'uomo sull'ambiente circostante. Sviluppare un comportamento rispettoso nei confronti dell'ambiente

MATEMATICA

Classe-prima

NUMERI

Entro la decina:

- .Usare il numero per contare raggruppamenti di oggetti
- .Contare in ordine progressivo
- . Leggere e scrivere i numeri naturali

.Operare semplici addizioni e sottrazioni a livello manipolativo, con materiale strutturato

SPAZIO E FIGURE

.Localizzare oggetti nello spazio fisico, usando termini adeguati (sopra/sotto,davanti/dietro, dentro/fuori)

.Compiere confronti diretti di grandezze

RELAZIONI,DATI E PREVISIONI

. •Classificare e raggruppare oggetti secondo un attributo

Acquisire il concetto di pochi, tanti, niente

. Individuare quantità maggiori, minori, uguali mettendo in relazione due insiemi

PROBLEMI

.Individuare situazioni problematiche, formulare ipotesi

Classe-seconda

NUMERI

Entro il 20

.Usare il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti .Leggere e scrivere i numeri naturali in base dieci sia in cifre, sia in lettere .Rappresentare il valore posizionale delle cifre usando l'abaco

.Contare in ordine progressivo e regressivo

.Eseguire, con i numeri naturali, addizioni e sottrazioni in colonna con un cambio

. Intuire il concetto di moltiplicazione come quantità ripetuta

. Raggruppare e contare (per 2, per 3....)

. Eseguire moltiplicazioni a livello manipolativo, grafico e con materiale strutturato

SPAZIO E FIGURE

.Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi di linee: orizzontali, verticali, spezzate, curve, miste.

.Acquisire il concetto di regione e confine

.Eseguire un percorso seguendo semplici istruzioni .Riconoscere le principali figure geometriche piane .Compiere confronti diretti di grandezze

.Effettuare misure con oggetti e strumenti elementari

RELAZIONI,DATI E PREVISIONI

.Classificare e raggruppare oggetti secondo uno o due attributi

.Riconoscere, in base alle informazioni in proprio possesso, se una situazione è possibile o impossibile

PROBLEMI

.Risolvere semplici situazioni problematiche relative alla vita quotidiana .Applicare il concetto di addizione e sottrazione per risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando materiali e rappresentazioni grafiche

Classe-terza

NUMERI

.Contare oralmente in modo progressivo e regressivo entro il cento

.Riconoscere il valore posizionale delle cifre entro il cento

.Leggere e scrivere i numeri naturali sia in lettere che in cifre entro il cento .Eseguire, con i numeri naturali, addizioni in colonna con un cambio (dalle unità alle decine) .Eseguire sottrazioni con un prestito (dalle decine alle unità)

.Raggruppare, contare e memorizzare le numerazioni

Utilizzare la tavola pitagorica

Eseguire moltiplicazioni con una cifra al moltiplicatore senza il cambio .Eseguire divisioni a livello manipolativo, grafico e con materiale strutturato .Intuire il concetto di divisione come ripartizione

SPAZIO E FIGURE

.Conoscere le principali figure geometriche piane e solide e ritrovarle nell'esperienza dell'ambiente

.Riconoscere e classificare le linee

.Compiere confronti diretti di grandezze

.Effettuare misure con oggetti e strumenti elementari ed esprimerle secondo unità di misure convenzionali e non.

RELAZIONI,DATI E PREVISIONI

.Compiere semplici rilevamenti statistici in situazioni tratte dalla vita quotidiana, in casa e a scuola

.Leggere semplici rappresentazioni statistiche ed intuire le informazioni essenziali.

PROBLEMI

Risolvere semplici situazioni problematiche relative alla vita quotidiana Leggere e comprendere il testo di un semplice problema matematico. Cogliere le informazioni relative al problema e individuarne dati

Risolvere problemi con una domanda ed un'operazione anche attraverso una rappresentazione grafica

Classe-quarta

NUMERI A

Entro il migliaio:

.Usare il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti Leggere e scrivere i numeri naturali in base dieci sia in cifre, sia in lettere .Rappresentare il valore posizionale delle cifre usando l'abaco

.Contare in ordine progressivo e regressivo

.Eseguire, con i numeri naturali, addizioni e sottrazioni in colonna con il cambio, moltiplicazioni con una cifra al moltiplicatore

.Comprendere il concetto di divisione manipolando materiale strutturato e non

.Raggruppare, contare e memorizzare le tabelline .Costruire ed utilizzare la tavola pitagorica **A9**.Intuire il concetto la frazione

SPAZIO E FIGURE B

.Analizzare i principali elementi (lati ed angoli) delle figure geometriche piane

.Conoscere le principali figure geometriche piane e classificarle

Costruire semplici figure e calcolarne il perimetro

Intuire il concetto di superficie

Conoscere le unità di misura di lunghezza, peso e capacità in situazioni concrete

RELAZIONI,DATI E PREVISIONI C

.Leggere semplici relazioni in tabelle

Tracciare e interpretare istogrammi e ideogrammi di semplici situazioni

PROBLEMI D

Risolvere semplici situazioni problematiche relative alla vita quotidiana

.Leggere e comprendere il testo di un semplice problema matematico

.Utilizzare rappresentazioni grafiche per risolvere semplici situazioni problematiche relative alle quattro operazioni

Classe-quinta

NUMERI A

Oltre il migliaio:

leggere e scrivere i numeri naturali e decimali (decimi e centesimi) sia in cifre, sia in lettere

.Rappresentare il valore posizionale delle cifre

Contare in ordine progressivo e regressivo i numeri naturali Eseguire le quattro operazioni con numeri interi .

Utilizzare i numeri decimali in situazioni concrete

.Utilizzare le principali proprietà delle quattro operazioni .Acquisire il concetto di frazione

Operare con le frazioni proprie con rappresentazioni e situazioni concrete

SPAZIO E FIGURE B

.Riconoscere e rappresentare i principali poligoni **B2**.Analizzare i principali elementi delle figure geometriche piane **B3**.Individuare gli angoli in figure note

Costruire semplici figure e calcolarne il perimetro e l'area Conoscere l'euro ed operare in semplici situazioni di spesa **B6**.Usare le unità di misura di lunghezza, peso e capacità

Utilizzare i principali multipli e sottomultipli delle varie unità di misura ed eseguire semplici equivalenze

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

.Classificare oggetti, figure secondo una, due o più proprietà.

Rappresentare le stesse classificazioni con diagrammi e tabelle.

.Effettuare semplici indagini statistiche.

.Rappresentare i dati con istogrammi e ideogrammi.

.Riconoscere in una situazione gli elementi certi, incerti, impossibili.

PROBLEMI

.Risolvere semplici problemi tratti dal mondo reale, utilizzando le quattro operazioni.

SCIENZE

Classe-prima

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

.Usare i cinque sensi per esplorare, osservare e ricercare elementi del mondo circostante.

Osservare e sperimentare sul campo

.Osservare semplici fenomeni.

L'uomo, i viventi e l'ambiente

.Distinguere un essere vivente da un organismo non vivente in base ad alcune caratteristiche essenziali.

Classe-seconda

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

Comprendere semplici esperienze condotte in classe

Osservare e sperimentare sul campo

.Riconoscere fenomeni fisici: l'aria, l'acqua, la terra.

.Raccogliere reperti e fare considerazioni su di essi.

.Cogliere somiglianze differenze tra il mondo vegetale e quello animale

L'uomo, i viventi e l'ambiente .Descrivere l'ambiente e i cicli naturali.

.Classificare e descrivere i viventi e i non viventi.

.Comprendere la necessità del rispetto dell'ambiente naturale. .Riconoscere le parti essenziali nella struttura delle piante.

.Osservare e descrivere i comportamenti e le caratteristiche di alcuni animali.

Classe-terza

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

.Comprendere esempi pratici di alcune trasformazioni elementari dei materiali.

Osservare e sperimentare sul campo B

.Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato/modificato dall'uomo.

. Conoscere strumenti abituali per la misura di lunghezza, peso, tempo.

.Conoscere le grandezze fondamentali

L'uomo, i viventi e l'ambiente

. Conoscere le principali strutture e funzioni degli organismi viventi.

.Individuare i rapporti tra mondo animale e mondo vegetale.

.Comprendere la necessità del rispetto dell'ambiente.

Classe-quarta

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

.Osservare la realtà utilizzando semplici strumenti tecnici.

.Descrivere e rappresentare fenomeni in molteplici modi: descrizioni, disegni, tabelle (evaporazione, fusione, diffusione della luce, rifrazione, riflessione, trasparenza, caratteristiche del suono, ecc.).

.Osservare e riconoscere miscele, soluzioni, passaggi di stato.

Osservare e sperimentare sul campo

.Indagare sui comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentali per individuarne le proprietà fisiche

- .Osservare una porzione dell'ambiente nel tempo e ne coglie le trasformazioni.
- .Cogliere l'importanza di suolo, acqua ed aria.

L'uomo, i viventi e l'ambiente

- .Conoscere le relazioni, i comportamenti tra organismi viventi e ambienti e le strategie di adattamento (mimetismo, migrazioni...)
- .Conoscere le fasi di un ciclo vitale.
- .Mettere in atto comportamenti adeguati per prevenire pericoli di vario genere

Classe-quinta

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

- .Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete lunghezze e pesi di vari materiali e correlare grandezze diverse.
- .Descrivere e rappresentare fenomeni in molteplici modi: descrizioni, disegni, tabelle
- . Osservare e utilizzare semplici strumenti di misura

Osservare e sperimentare sul campo

- .Individuare attraverso esperimenti concreti le proprietà dei materiali (consistenza, durezza, elasticità...)
- .Stabilire rapporti tra le esperienze fatte e le conoscenze scientifiche

L'uomo, i viventi e l'ambiente

- .Indicare esempi di relazioni degli organismi viventi con il loro ambiente.
- . Descrivere il ciclo vitale dell'uomo.
- .Conoscere gli apparati del corpo umano
- .Individuare le condizioni necessarie per la salute dell'organismo umano (igiene personale, alimentazione corretta ...).

TECNOLOGIA

Classe-prima-seconda-terze

Vedere e osservare

- .Osservare e denominare alcune caratteristiche degli oggetti d'uso comune e delle loro parti.

Prevedere e immaginare

- .Mettere in relazione gli oggetti che l'uomo costruisce con i bisogni

Intervenire e trasformare

- .Costruire semplici oggetti con materiali di recupero
- .Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione

Classe-quarta-quinta

Vedere e osservare

- .Utilizzare il disegno per rappresentare semplici oggetti.
- . Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni

Prevedere e immaginare

- .Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.
- .Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari

Intervenire e trasformare

- .Costruire semplici manufatti
- . Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
- .Utilizzare il computer per la raccolta e ricerca
- .Utilizzare il computer in programmi di video-scrittura.

OBIETTIVI MINIMI SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

ITALIANO

- 1. Comprensione della lingua orale*
- 2. Comprensione della lingua scritta*
- 3. Produzione della lingua orale*
- 4. Produzione della lingua scritta*
- 5. Conoscenza delle funzioni e della struttura della lingua, anche nei suoi aspetti storico-evolutivi*
- 6. Conoscenza e organizzazione dei contenuti*

CLASSE PRIMA

- 1a Riconosce il significato globale di un messaggio.
- 2a Legge in modo non stentato.
- 2b Sa cogliere le caratteristiche di un testo in modo globale.
- 3a Sa esprimere in modo comprensibile un messaggio.
- 4a ..con pertinenza alla traccia.
- 4b ..in modo sufficientemente chiaro.
- 5a Sa riconoscere le parti fondamentali del discorso (nome, articolo, aggettivo, verbo).
- 6a Sa esprimere semplici contenuti.

CLASSE SECONDA

- 1a Riconosce gli elementi fondamentali di un messaggio.
- 2a Riconosce gli elementi centrali di un testo.
- 3a Sa esprimere in modo sufficientemente chiaro un messaggio.
- 4a .. con pertinenza alla traccia.
- 4b .. con sufficiente chiarezza.
- 5a Sa riconosce le funzioni principali logiche della frase.
- 6a Sa esprimere semplici contenuti.

CLASSE TERZA

- 1a Riconosce l'elemento centrale di un testo e alcuni secondari; se guidato le principali fasi del processo logico sotteso ad un messaggio.
- 2a Riconosce l'elemento centrale di un testo e alcuni secondari; se guidato le principali fasi del processo logico sotteso ad un messaggio.
- 3a Sa esprimere un messaggio in modo chiaro e sufficientemente corretto

4a .. con pertinenza alla traccia

4b .. con sufficiente chiarezza e correttezza

5a Sa riconoscere le principali funzioni logiche delle frasi all'interno del periodo (principale, coordinate, subordinate)

6a Sa esprimere i contenuti in modo chiaro e in base a schemi fissati.

MATEMATICA

CLASSE PRIMA

- ✚ Conosce la numerazione decimale posizionale.
- ✚ Sa eseguire le quattro operazioni con numeri interi.
- ✚ Conosce l'uso delle parentesi e risolve semplici espressioni.
- ✚ Sa calcolare semplici potenze.
- ✚ Sa usare le tavole numeriche e strumenti (squadra, riga, compasso
- ✚ Conosce il concetto di frazione come operatore sull'intero.
- ✚ Sa operare con le frazioni.
- ✚ Sa risolvere semplici problemi di ordine pratico.
- ✚ Sa interpretare un grafico e costruire semplici rappresentazioni grafiche.
- ✚ Conosce i valori significativi: media aritmetica, moda.
- ✚ Sa riconoscere gli enti geometrici fondamentali.
- ✚ Sa confrontare e operare con segmenti.
- ✚ Conosce, classificare rappresenta gli angoli.
- ✚ Sa procedere alla misura di una grandezza.
- ✚ Sa scoprire alcune proprietà dei poligoni anche attraverso l'esperienza.
- ✚ Sa distinguere e rappresentare le figure piane.
- ✚ Conosce il concetto di isometria.
- ✚ Sa effettuare semplici costruzioni geometriche.
- ✚ Rappresenta in modi diversi gli insiemi.
- ✚ Sa operare semplicemente con gli insiemi.
- ✚ Stabilisce il valore di verità di una semplice proposizione logica.
- ✚ Acquisisce una minima conoscenza ed uso del linguaggio specifico.

CLASSE SECONDA

- ✚ Sa operare con le frazioni.
- ✚ Sa eseguire semplici espressioni con numeri interi, decimali e frazionari.
- ✚ Conosce il significato di radice quadrata e sa usare le tavole per il calcolo.
- ✚ Conosce il concetto di rapporto.
- ✚ Applica le proprietà ad una proporzione e la risolve.
- ✚ Sa risolvere semplici problemi con le proporzioni.
- ✚ Sa calcolare il valore percentuale.
- ✚ Sa calcolare perimetro e area delle principali figure piane.
- ✚ Sapere applicare il Teorema di Pitagora per determinare gli elementi incogniti di un triangolo rettangolo.
- ✚ Individua triangoli rettangoli all'interno di figure geometriche piane.
- ✚ Sa individuare e riportare sul piano cartesiano punti e figure.
- ✚ Conosce il concetto di trasformazione geometrica.
- ✚ Sa risolvere semplici problemi di geometria.
- ✚ Organizza dati statistici in tabelle e grafici.
- ✚ Calcola frequenze assolute, relative e percentuali.
- ✚ Riscontra la moda di un'indagine.
- ✚ Calcola la mediana e la media.
- ✚ Acquisisce una minima conoscenza ed uso del linguaggio specifico.

CLASSE TERZA

- ✚ Conosce il significato e l'importanza dei numeri relativi.
- ✚ Sa eseguire le operazioni con i numeri relativi.
- ✚ Sa risolvere semplici equazioni di 1° grado ad una incognita.
- ✚ Sa risolvere semplici problemi mediante l'utilizzo di equazioni.
- ✚ Conosce alcuni basilari elementi della matematica del certo e del probabile.

- ✚ Conosce il concetto di trasformazione geometrica.
- ✚ Sa rappresentare sul piano cartesiano figure piane e sa calcolarne perimetro e area.
- ✚ Individua caratteristiche e parti della circonferenza e del cerchio.
- ✚ Sa calcolare la circonferenza e l'area di un cerchio dato il raggio.
- ✚ Conosce, distingue e rappresenta le principali figure solide.
- ✚ Sa risolvere semplici problemi per il calcolo di area laterale, di area totale, di volumi e peso di figure solide.
- ✚ Acquisisce una minima conoscenza ed uso del linguaggio specifico.

SCIENZE

CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA

- ✚ Acquisisce una minima conoscenza dei contenuti trattati.
- ✚ Sa osservare gli elementi caratteristici di un fenomeno naturale o di un esperimento.
- ✚ Sa effettuare semplici esperienze di laboratorio.
- ✚ Organizza in tabelle e grafici dati ottenuti da attività sperimentali.
- ✚ Sa utilizzare un linguaggio semplice e corretto.

LINGUA STRANIERA

1. *Comprensione orale*
2. *Comprensione scritta*
3. *Produzione orale*
4. *Produzione scritta*

CLASSE PRIMA

- 1a Sa ascoltare e comprendere il senso globale di semplici messaggi e istruzioni articolati lentamente.
- 2a Comprende globalmente, se guidato, semplici messaggi e/o testi informativi.
- 3a Sa ripetere e utilizzare messaggi minimi riferiti a sé.
- 4a Sa copiare e completare messaggi minimi.
- 5a Sa scrivere messaggi semplici e brevi, anche se formalmente poco corretti, purché comprensibili in contesti comunicativi.

CLASSE SECONDA

- 1a Sa ascoltare, se guidato, semplici messaggi e comprendere semplici istruzioni.
- 2a Comprende globalmente, se guidato, semplici messaggi su argomenti noti o semplici documenti.
- 3a Sa formulare semplici messaggi in situazioni comunicative e sa riprodurre qualche semplice situazione, anche con un lessico limitato.
- 4a Sa copiare e sa completare o produrre brevi testi riferiti alla sfera personale se guidato.

CLASSE TERZA

- 1a Comprende il senso globale di semplici messaggi su argomenti personali e di civiltà.
- 2a Comprende globalmente semplici testi e/o documenti autentici.
- 3a Sa rispondere a domande su semplici testi analizzati e sa interagire in semplici situazioni comunicative anche con un lessico limitato.
- 4a Sa rispondere a semplici domande, sa completare o produrre semplici testi su argomenti trattati, sa riferire semplici informazioni personali utilizzando un lessico semplice ma appropriato e strutture di base.
- 5a Conosce alcuni aspetti della cultura e della civiltà.

EDUCAZIONE MUSICALE

CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA

- ✚ Segue le attività della classe e le proposte dell'insegnante con un minimo di attenzione e partecipazione.
- ✚ Sa cantare o suonare, per imitazione, almeno un brano a scelta.
- ✚ Sa ascoltare, per un tempo anche limitato, musiche proposte.
- ✚ Si orienta, pur parzialmente, nell'uso del libro, del materiale, nella lettura di una partitura.
- ✚ Sa inserirsi, orientare e collaborare, pur in maniera minima, nel gruppo classe, coro...

STORIA , CITTADINANZA E COSTITUZIONE.

1. *Conoscenza degli eventi storici*
2. *Capacità di stabilire relazioni tra fatti storici*
3. *Comprensione dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale e politica*
4. *Comprensione e uso del linguaggio e degli strumenti specifici*

CLASSE PRIMA

- 1a Ricorda gli elementi essenziali degli argomenti studiati.
- 2a Se guidato, riconosce semplici relazioni tra gli eventi.
- 3a Conosce le principali norme del vivere civile.
- 4a Riconosce i termini specifici, se guidato.

CLASSE SECONDA

- 1a Ricorda gli argomenti studiati collocandoli nel loro contesto.
- 2a Riconosce le principali relazioni tra gli eventi utilizzando schemi di interpretazione.
- 3a Conosce le norme del vivere civile e le fondamentali istituzioni politiche.
- 4a Riconosce e usa, se guidato, i termini specifici.

CLASSE TERZA

- 1a Ricorda gli argomenti studiati collocandoli nel loro contesto.
- 2a Riconosce le relazioni tra gli eventi utilizzando schemi di interpretazioni.
- 3a Conosce le norme del vivere civile, le istituzioni politiche e i principi fondamentali dell'organizzazione dello Stato.
- 4a Riconosce, usa i termini specifici e, se guidato, ricava le principali informazioni dall'esame di un testo.

GEOGRAFIA

- 1. Conoscenza dell'ambiente fisico e umano attraverso l'osservazione*
- 2. Uso degli strumenti propri della disciplina*
- 3. Comprensione delle relazioni ambientali, culturali, socio-politiche ed economiche*
- 4. Comprensione e uso del linguaggio specifico*

CLASSE PRIMA

- 1a Individua gli elementi caratteristici dei paesaggi italiani e li colloca nello spazio geografico, se guidato.
- 2a Legge la carta geografica, se guidato.
- 3a Se guidato, riconosce semplici relazioni tra fenomeni geografici.
- 4a Riconosce i termini specifici, se guidato.

CLASSE SECONDA

- 1a Individua gli elementi caratteristici dei paesaggi europei e li colloca nello spazio geografico, se guidato.
- 2a Legge carte geografiche e tabelle, se guidato.
- 3a Riconosce le principali relazioni tra fenomeni geografici utilizzando schemi di interpretazione.
- 4a Riconosce e usa, se guidato, i termini specifici.

CLASSE TERZA

- 1a Individua gli elementi caratteristici principali dei paesaggi extra-europei e li colloca nello spazio geografico.
- 2a Legge e interpreta, se guidato, carte geografiche, tabelle e grafici.
- 3a Riconosce relazioni tra fenomeni geografici utilizzando schemi di interpretazione
- 4a Riconosce, usa i termini specifici e, se guidato, ricava le principali informazioni dall'esame di un testo.

ARTE

CLASSE PRIMA

- ✚ Sa riconoscere gli stereotipi.
- ✚ Sviluppa le capacità di osservazione e descrizione.
- ✚ Conosce ed usa gli elementi di base del linguaggio visivo.
- ✚ Sviluppa la fantasia e la creatività individuali.
- ✚ Sa usare correttamente strumenti e materiali.
- ✚ Incontra l'opera d'arte come espressione delle idee di ogni uomo.
- ✚ Conosce la terminologia specifica.

CLASSE SECONDA

- ✚ Sviluppa il senso cromatico attraverso lo studio del colore.
- ✚ Acquisisce nuovi codici visuali come luce e ombra, composizione, spazio.
- ✚ Sviluppa un metodo di lavoro.
- ✚ Sa rappresentare ed esprimere graficamente quanto osservato.
- ✚ Legge un'opera d'arte attraverso una traccia specifica.
- ✚ Acquisisce conoscenze sugli strumenti, sui materiali e sulle tecniche espressive.

CLASSE TERZA

- ✚ Matura le osservazioni delle realtà.
- ✚ Sviluppa la consapevolezza delle proporzioni.
- ✚ Acquisisce un linguaggio grafico personale attraverso abilità nell'uso appropriato di tecniche espressive.
- ✚ Matura la capacità di lettura di un'opera d'arte, la conoscenza dei beni culturali, attraverso l'approfondimento dei principali movimenti dell'arte moderna.
- ✚ Prende coscienza del patrimonio artistico e culturale.